



Algo nuevo en los cielos, Antonio Martínez Ron

Este libro invítanos a unha viaxe persoal e científica que comeza coa súa fascinación polos fenómenos que observa a diario desde o seu xardín e remata na estratosfera, despois de enviar un globo meteorolóxico a unha altitude de 27.000 metros sobre o mesmo lugar onde comezou a tecer a súa historia. E agasallanos cun relato emocionante e ben documentado do que aprendeu ao longo do camiño.

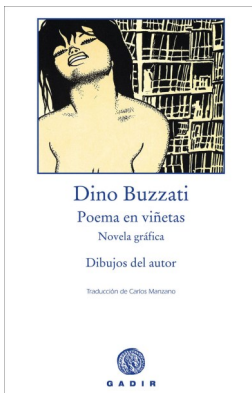
La muy catratrófica visita al zoo, Joël Dicker

É Noiteboa e a excursión da clase de Xoséfina ao zoo foi un desastre. Ninguén sabe exactamente o que pasou e os pais da nena están decididos a descubri-lo. A medida que se desenvolve a investigación, decatámonos pouco a pouco de que o desastre nunca vén só, que as aparencias poden enganar e que os acontecementos poden dar un xiro inesperado.



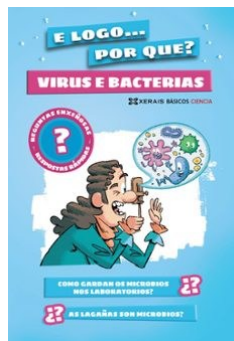
Poemas en viñetas, Dino Buzzati

É unha anécdota fantástica, unha adaptación libre do mito clásico na que os deuses lle conceden ao músico Orfeo permiso para descender aos inframundos para traer de volta á súa esposa, Eurídice, coa condición de que nunca a mire durante a viaxe. Impulsado pola curiosidade, no último momento Orfeo vírase para mirar e Eurídice desaparece para sempre.



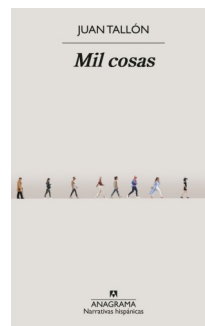
Virus e bacterias

Este libro espertará a súa curiosidade e a súa gana de saber aínda máis. Nunca deixedes de preguntar, aprender e divertirvos! Coas preguntas enxeñosas e as respostas rápidas deste libro aprenderedes moitos detalles e curiosidades sobre os virus e as bacterias.



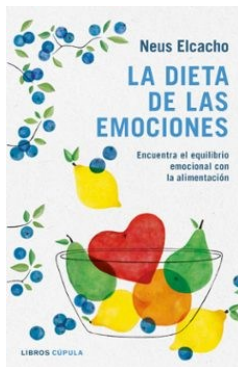
Mil cosas, Juan Tallón

Mil cousas é unha novela sobre a vida dominada polo traballo, as axendas apertadas, o estrés diario, a atención fragmentada, o ritmo acelerado da vida, as pequenas traxedias e as grandes dificultades que nos inflíxen as metrópoles. Unha novela trepidante sobre unha vida vertixinosa e urxente, narrada como un thriller, cunha tensión crecente onde todo podería estoupar en calquera momento.



La dieta de las emociones

Imaxina a túa vida na que dás o 100 % do que tes para ofrecer, cheo de enerxía e sentíndote perfectamente feliz, acadando os teus obxectivos e aínda así disfrutando do que amas. Non é unha utopía; é a dieta das emocións. De verdade cres que a saúde e o gozo son incompatibles?



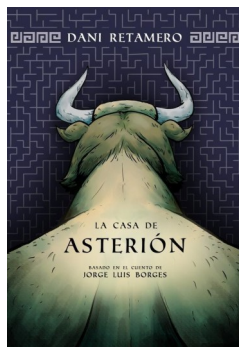
El abismo del olvido, Paco Roca

Paco Roca viaxa ao pasado con O abismo do esquecemento para recuperar, xunto con Rodrigo Terrasa, a historia real de Leoncio e José, un exemplo das decenas de miles de españois que foron salvaxemente reprimidos tras o final do conflito en España.



La casa de Asterión

Asterión, o tímido e inocente príncipe de Creta, confíanos, en primeira persoa, a crónica da súa vida entre os muros dun fogar tan vasto como enigmático. Criado en soidade desde a infancia, o seu mundo límitase aos corredores interminables desta casa, onde busca a distracción con xogos e fantasías que alivian o peso do seu illamento, aínda que non pode evitar o sufrimento da vida de solteiro á que foi condenado.



EPA BERBÉS
VIGO

Suxestións
Lectoras
Nadal 2025



Pídome...

Web:

<https://epavigo.es/biblioteca>



O corpo de Cristo Bea Lema

Cando Vera era nena, un demo roldaba a súa casa e acosaba á súa nai, martelándolle os nervios ata prostrala na cama durante días. Entre as sesións de exorcismo coa meiga e as citas co psiquiatra, ano tras ano, a superstición esvaécese para deixar paso ao diagnóstico. Mais, malia os malos tratos, a enfermidade e as excentricidades, o amor dunha nai e a súa filla é máis forte ca calquera outra cousa, sobrevivindo ao paso do tempo e ás tormentas.

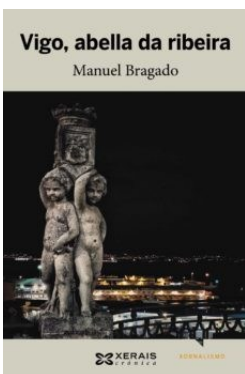
Brillantes y olvidadas, Gisel Fust

A través da voz e a narrativa de Maruxa Mallo, Brillantes e esquecidas: as mulleres do 27 é unha fascinante viaxe polo universo daqueles anos de creatividade innovadora que iluminaron as primeiras décadas do século XX e cuxas representantes femininas aínda non foron suficientemente recoñecidas na actualidade..



Vigo, abella da ribeira. Manuel Bragado

Estas prosas viguesas relatan as vidas de persoas de moi diversa procedencia, dende mariñeiros e obreiros a deportistas, médicas, escritoras e taberneiras, que co seu criterio e entusiasmo, mesmo coa achega da súa propia vida, contribuíron na construción do proxecto colectivo dunha cidade estrépito e feroz, de guindastres asombrados, abismo e paraíso.



Poemas por e para Palestina

Inclúe poemas de Rasha Abdulhadi, George Abraham, Mosab Abu Toha, Zena Agha, Ghayath Almadhoun, Ahmad Almallah, Zaina Alsous, Hala Alyan, Najwan Darwish, Mohammed El-Kurd, Suheir Hammad, Noor Hindi, June Jordan, Fady Joudah, Khaled Juma, Lena Khalaf Tuffaha, Faisal Mohyuddin, e Omar Sakr entre outros.



Rebeca Baceiredo Os corpos inscritos e os textos escritos Xénero, moda e literatura

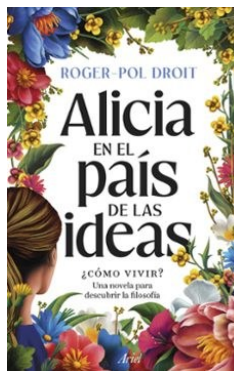


Os corpos inscritos e os textos escritos, Rebeca Baceiredo

O xénero, en tanto que conformación sexual cultural e en tanto que tecido (técnico), fixo recaer ou axudou a atribuír a condición subalterna sobre a conformada feminidade. Elas son o xenérico, o Outro difuso, mentres que a masculinidade hexemónica se apropiou da condición de suxeito que ostenta o logos, a capacidade racional, e a palabra articulada..

Alicia en el país de las ideas, Roger-Pol Droit

Alicia é unha rapaza do noso tempo, curiosa e chea de preguntas: como deberíamos vivir? que valores deberíamos seguir? que tipo de mundo queremos construír? como podo ser útil á sociedade? Na procura de respostas, emprende unha viaxe imaxinaria pola Terra das Ideas. Alí viaxará a través de séculos e civilizacións, e conversará cos grandes filósofos de Oriente e Occidente.



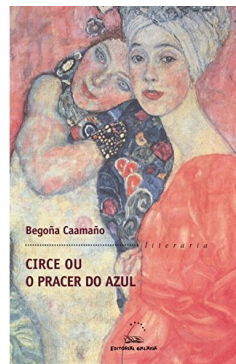
Mulleres que viven xuntas, Abril Camino

Mulleres que viven xuntas interpela as lectoras e lectores para reflexionar sobre as dificultades e repercusións que a orientación sexual pode supoñer para algunhas persoas. Unha obra conmovedora tecida cos fíos de cores do amor e da paixón, mais tamén con moitas puntadas escuras de frustración.



Circe ou o pracer do azul, Begoña Caamaño

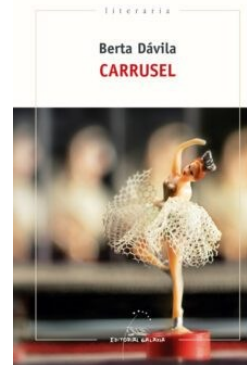
Unha muller leva once anos agardando polo retorno do seu home. Cando comeza a temer a probable morte do marido, recibe a carta dunha estraña, unha muller misteriosa que a informa de que o seu home non está morto, senón que vive con ela un romance apaixonado. A partir de aí vaise tecendo unha relación epistolar entre as dúas; o home dunha e amante doutra acábase convertendo só no pretexto que vai unir para sempre o destino das dúas mulleres.



Nadando na incerteza, Sés



O novo libro disco preséntase como un traballo en que a canción se sitúa no centro absoluto sen sobreproduccións nin artificios, nun exercicio de artesanía e autenticidade que reivindica a súa condición de cantora e facedora de cancións.

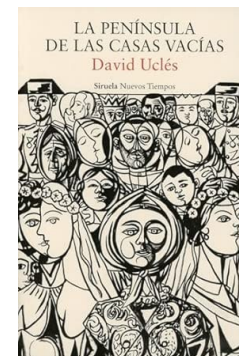


Carrusel, Berta Dávila

Enfrontar as propias pantasma nun libro lévaa a mergullarse no pouso íntimo das vivencias que o tempo deixou atrás e nas afinidades ignotas e inusitadas que elaboran as lembranzas da súa historia familiar e persoal. Só así será quen de afondar na súa condición de enferma, na súa relación co imprevisible tío Carlos, que sofre a mesma doenza, e tamén na súa experiencia coa maternidade e coa perda de seres queridos.

La península de las casa vacía, David Uclés

Velaquí, pois, a historia completa da Guerra Civil española e dunha Iberia moribunda onde o fantástico afianza a dureza da realidade; onde os membros anónimos dun numeroso clan de olivicultores do Jándula cruzan os seus destinos cos de Alberti, Lorca e Unamuno; Rodoreda, Zambrano e Kent; Hemingway, Orwell e Bernanos;



Punto de araña. Nerea Pallarés

Punto de araña é unha novela mariñeira e coral, batida pola escuma das ondas que petan contra as rochas e tecida coas voces de tres xeracións de mulleres que se rebelan. Unha loa ás que tecen as redes invisibles que nos sosteñen; ás mans que, en silencio, entrelazan o mundo e ás mans das amigas, rede de redes.

